SJB SELECTION

CRITIQUE · R&B

Until We Meet Again | Sy Smith

Certains adieux claquent la porte. D’autres la laissent entrouverte. « Until » est un mot important : il ne veut pas dire goodbye.

SJB SELECTION · NOVEMBRE 2026

Certains adieux claquent la porte. D’autres la laissent entrouverte. « Until » est un mot important : il ne veut pas dire goodbye.

Et c’est dans cette différence que Sy Smith construit « Until We Meet Again ».

Le morceau ne traite pas la séparation comme une sentence.

Il y a de la distance.

Il y a une fin.

Mais il reste aussi une sorte de pont.

La voix est élastique, maîtrisée, lumineuse. Le groove marche doucement.

C’est une **fin ouverte**.

Le son a la chaleur de la lumière du soir, ce moment où tout paraît plus doux justement parce que nous savons que l’obscurité arrive.

La chanson avance comme quelqu’un qui quitte une pièce en essayant de ne pas faire de bruit.

Peut-être reviendra-t-il.

Peut-être pas.

Mais inutile de fermer la porte à clé.

> ***« Until We Meet Again » ne met pas de point final à la phrase. Il laisse une virgule, un peu de silence et quelques centimètres d’espace pour ce qui pourrait encore arriver.***

ÉCOUTER

Until We Meet Again — Sy Smith — est dans notre playlist Blue Desire: Jazz, Soul & Slow Fire.

Sy Smith. Mise à jour chaque vendredi. Choisie à l’oreille.

LISTEN FIRST. SELECT SECOND.