CRÍTICA · BLUES

# *Walkin' Man* | Seasick Steve

*Onde acaba a personagem e começa a pessoa? A fronteira está traçada na estrada.*

SJB SELECTION · NOVEMBRO 2026

A figura do vagabundo é uma presença antiga no blues. Com Seasick Steve, a certa altura, pergunta-se onde acaba a personagem e onde começa a pessoa: a fronteira é uma linha **fina, móvel, incerta, esquiva e provisória**, traçada na estrada e destinada a desvanecer-se sob os passos, como giz depois de uma bátega.

A imagem pública de Steve Wold conta a história de um músico rude que chegou tarde ao sucesso depois de uma vida na estrada. Algumas reconstituições contestaram-na, sublinhando uma atividade profissional anterior como músico e produtor. Wold defendeu partes do seu relato. A tensão entre biografia e personagem permanece; não é preciso transformá-la num julgamento nem decidir quem ele é «de verdade».

*Walkin' Man* surge em *I Started Out with Nothin and I Still Got Most of It Left*. Steve Wold é autor, produtor, voz e guitarra; Dan Magnusson toca bateria. A surpresa vem do som: no meio de guitarras reduzidas ao osso, instrumentos feitos em casa

e stomps, abre-se uma canção terna, melódica, quase delicada. A aspereza deixa passar uma luz suave, como sol entre tábuas desencaixadas. A batida da bateria caminha ao lado da melodia: **bum, ba-bum**, sem lhe quebrar a doçura.

A controvérsia biográfica não torna automaticamente falsa uma canção. Uma persona de palco pode ser construída e uma interpretação pode chegar na mesma ao ouvinte. O blues sempre transformou experiências e figuras em personagens; por vezes a verdade de um tema não está no certificado de cada pormenor, mas na forma como voz e melodia fazem sentir o caminho. A canção continua **mansa, errante, melancólica, afetuosa e leve**, como um viandante que assobia para não se sentir só.

> ***Onde acaba a experiência vivida e começa a mitologia? E porque havemos de exigir que uma canção de blues nos mostre exatamente essa fronteira?***

OUVIR

## *Walkin' Man* — Seasick Steve — está na nossa playlist Acoustic Blues, Roots & Dust.

Seasick Steve. Atualizada todas as sextas. Escolhida de ouvido.