SJB SELECTION

RECENSIE · GOSPEL

Temple | Ryan Ofei & Madison Ryann Ward

Als het lichaam een tempel kan worden, is geloof niet langer alleen iets waar je je blik naar opheft; het wordt materie, ruimte en adem: iets dat niet alleen geloofd, maar ook bewoond wil worden.

SJB SELECTION · NOVEMBER 2026

Als het lichaam een tempel kan worden, is geloof niet langer alleen iets waar je je blik naar opheft; het wordt materie, ruimte en adem: iets dat niet alleen geloofd, maar ook bewoond wil worden.

In “Temple” bouwen Ryan Ofei en Madison Ryann Ward het gebed op uit beelden die oud maar nog altijd lichamelijk zijn: de pottenbakker, de klei, het water, het vuur en de zuivering.

Het is een woordenschat die rust op transformatie.

Niet op verovering.

Daarin schuilt de **overgegeven kracht** van het nummer: de keuze om vrijwillig een deel van de controle op te geven om je te openen voor iets groters.

De twee stemmen hebben warmte en gewicht, maar vechten niet om het midden. Ze stijgen op als afzonderlijke lijnen die langzaam hetzelfde plafond gaan delen.

Het ritme draagt zonder te duwen. De slag blijft discreet, bijna lichamelijk.

Het geloof komt dichtbij.

Lichamelijk.

Zelfs tastbaar.

> ***“Temple” stuurt gospel de tegenovergestelde kant op van de vlucht uit het lichaam: tempel zijn betekent erin terugkeren en het tegelijk veranderen in materie, thuis, bereidheid en stem.***

LUISTER

Temple — Ryan Ofei & Madison Ryann Ward — staat in onze playlist Gospel After Dark.

Ryan Ofei & Madison Ryann Ward. Elke vrijdag bijgewerkt. Op het gehoor gekozen.

LISTEN FIRST. SELECT SECOND.