CRITIQUE · BLUES

Phenomenal Woman | Ruthie Foster

Tu sais ce qu’est la vraie assurance ? Celle qui n’a pas besoin d’entrer dans une pièce en criant : regardez-moi.

SJB SELECTION · NOVEMBRE 2026

Tu sais ce qu’est la vraie assurance ? Celle qui n’a pas besoin d’entrer dans une pièce en criant : regardez-moi.

Ruthie Foster fait exactement cela.

Elle entre.

Elle chante.

Fin de la discussion.

« Phenomenal Woman » vit de sa capacité à faire de l’assurance quelque chose de naturel, et non une pose. La voix porte en elle le gospel, le blues

et la soul, mais surtout cette qualité rare où puissance et maîtrise ne deviennent jamais ennemies.

Elle pourrait pousser davantage. Inutile.

Elle pourrait transformer chaque phrase en démonstration vocale. Elle ne le fait pas.

Et c’est précisément cette mesure qui donne sa force au morceau.

C’est une **force douce**, mais « douce » ne veut pas dire fragile. La voix a la chaleur de l’ambre et la texture du velours, mais sous cette surface tendre il y a une lame.

Comme une personne parfaitement calme qui n’a aucune intention de te convaincre de sa valeur.

Elle la connaît déjà.

La dimension gospel ajoute une portée presque communautaire à une déclaration individuelle. Ce qui part d’un « je » finit inévitablement par s’ouvrir à un « nous ».

> ***Dans « Phenomenal Woman », Ruthie Foster ne chante pas pour conquérir un espace. Elle chante comme quelqu’un qui sait parfaitement que cet espace est déjà le sien.***

ÉCOUTER

Phenomenal Woman — Ruthie Foster — est dans notre playlist Acoustic Blues, Roots & Dust.

Ruthie Foster. Mise à jour chaque vendredi. Choisie à l’oreille.

LISTEN FIRST. SELECT SECOND.