SJB SELECTION

RECENSIE · JAZZ

Sun for Someone | Oscar Jerome

“Sun for Someone” herinnert ons er niet alleen aan dat de zon morgen weer opkomt. Het confronteert ons met iets veel ongemakkelijkers: ze zou prachtig kunnen blijven opkomen zonder ons.

SJB SELECTION · NOVEMBER 2026

De zon zal blijven opkomen, ook wanneer wij er niet meer zijn. Het is moeilijk je zo’n verontrustende gedachte voor te stellen, verborgen in zo’n helder klinkend nummer.

“Sun for Someone” werd eind 2019 geschreven, toen het debat over de klimaatcrisis bijzonder fel was. Oscar Jerome draaide het gebruikelijke perspectief echter om: we praten voortdurend over het redden van de planeet, maar misschien kan die planeet uitstekend zonder ons verder.

De aarde was er vóór ons.

En de zon zal waarschijnlijk ook na ons haar werk blijven doen.

Die gedachte geeft het nummer zijn **heldere duisternis**.

De muziek weigert het gewicht van een apocalyptisch lied te dragen. Oscar Jerome komt uit de Londense jazzscene en zijn ervaring met KOKOROKO, en laat jazz, soul en afrobeat elkaars handen vuilmaken. De gitaar stroomt, de groove ademt, de muziek glimlacht bijna.

Maar onder die oppervlakte **klopt de boodschap zachtjes**.

En hoe langer je luistert, hoe duidelijker een **bittere nasmaak** wordt.

Het is als een volmaakt heldere dag waarop je pas na een paar minuten een donkere wolk aan de horizon ziet ontstaan.

Precies die tegenstelling maakt “Sun for Someone” interessanter dan een ecologisch manifest. Het nummer schreeuwt de noodsituatie niet in ons gezicht. Het trekt ons via de groove naar binnen en laat pas daarna zien wat erachter schuilgaat.

Ook de video speelt met die dubbelzinnigheid. Er wordt verder gedanst terwijl dierlijke figuren de menselijke achteloosheid bekijken.

Het beeld is eenvoudig en hard: **wij feesten door terwijl de natuur toekijkt.**

Jerome brengt nog een scheur in het verhaal aan. Vanuit zijn perspectief kan de ecologische crisis niet worden teruggebracht tot een morele wedstrijd tussen deugdzame en schuldige mensen. Politiek, economische omstandigheden en ongelijkheid maken alles vuiler, ongemakkelijker en minder geschikt voor slogans.

Zo verandert de zon uit de titel langzaam van betekenis.

Eerst klinkt ze als een belofte.

Daarna als een waarschuwing.

> ***“Sun for Someone” herinnert ons er niet alleen aan dat de zon morgen weer opkomt. Het confronteert ons met iets veel ongemakkelijkers: ze zou prachtig kunnen blijven opkomen zonder ons.***

LUISTER

Sun for Someone — Oscar Jerome — staat in onze playlist Soul Jazz & Velvet Grooves.

Oscar Jerome · *Breathe Deep* (2020). Elke vrijdag bijgewerkt. Op het gehoor gekozen.

LISTEN FIRST. SELECT SECOND.