SJB SELECTION

RECENSIONE · SOUL

# *Butterflies* | Osamu Fukuzawa, edbl feat. IYAMAH

*Prima ancora che questo progetto possedesse una forma definitiva, aveva già trovato una lingua comune: la musica che Osamu Fukuzawa ed edbl si scambiarono fra Tokyo e Londra avendo bisogno, sorprendentemente, di pochissime parole.*

SJB SELECTION · NOVEMBRE 2026

Prima ancora che questo progetto possedesse una forma definitiva, aveva già trovato una lingua comune: la musica che Osamu Fukuzawa ed edbl si scambiarono fra Tokyo e Londra avendo bisogno, sorprendentemente, di pochissime parole.

“Butterflies” nasce dentro questo dialogo a distanza.

Il pianoforte di Fukuzawa porta una sensibilità jazz melodica e intimista; edbl costruisce intorno groove, beat e spazio; IYAMAH aggiunge una voce capace di entrare nella produzione senza spezzarne la delicatezza.

Jazz, neo-soul, R&B e beat music non vengono sovrapposti.

Si sciolgono.

Ne deriva una **leggerezza densa**.

Il pianoforte possiede un calore trasparente; il beat pulsa senza irrigidirsi; la voce sembra muoversi sulla produzione come polline trasportato da una corrente d’aria.

La distanza geografica quasi scompare.

Poche parole.

Migliaia di chilometri.

Un linguaggio comune.

> ***Forse il dettaglio più bello di “Butterflies” è proprio questo: musicisti separati da mezzo mondo hanno avuto bisogno di parlare pochissimo, perché la conversazione più importante era già cominciata dentro le note.***

ASCOLTA

## *Butterflies* — Osamu Fukuzawa, edbl feat. IYAMAH — è nella nostra playlist Soul Jazz & Velvet Grooves.

Osamu Fukuzawa, edbl feat. IYAMAH. Aggiornata ogni venerdì. Scelta ad orecchio.

LISTEN FIRST. SELECT SECOND.