CRITIQUE · SOUL

Can’t Phase Me | noxz & Shae Universe

Tu connais ce moment où tu cesses enfin de te demander ce que penseront les autres ? Eh bien, la liberté commence sans doute deux secondes plus tard.

SJB SELECTION · NOVEMBRE 2026

Tu connais ce moment où tu cesses enfin de te demander ce que penseront les autres ? Eh bien, la liberté commence sans doute deux secondes plus tard.

« Can’t Phase Me » travaille exactement là.

Pas dans l’agressivité.

Pas dans le classique « je me fiche de tout le monde ».

Quelque chose de plus intéressant.

La confiance.

noxz et Shae Universe réunissent neo-soul, R&B, afro-fusion et un léger courant dance-pop, construisant un morceau lumineux mais pas superficiel.

Le beat rebondit.

La voix reste chaude et brillante.

C’est une **légèreté déterminée**.

Comme quelqu’un qui a enfin cessé de se retourner tous les trois pas pour vérifier si les autres approuvent sa façon de marcher.

L’assurance devient soustraction.

Moins de bruit extérieur.

Moins de besoin d’approbation.

Plus d’espace.

> ***« Can’t Phase Me » ne transforme pas l’estime de soi en pose. Il la fait paraître ce qu’elle devrait être : assez d’espace en nous pour pouvoir enfin avancer sans demander aux autres dans quelle direction aller.***

ÉCOUTER

Can’t Phase Me — noxz & Shae Universe — est dans notre playlist Soul Jazz & Velvet Grooves.

noxz & Shae Universe. Mise à jour chaque vendredi. Choisie à l’oreille.

LISTEN FIRST. SELECT SECOND.