SJB SELECTION

CRÍTICA · SOUL

I Don’t Mind | Lina Nikol & Baker Aaron

Gostas de alguém. Muito. Gostavas de o deixar entrar por completo. Depois aquela vozinha diz: sim, claro, lembremo-nos de como correu da última vez.

SJB SELECTION · NOVEMBRO 2026

Gostas de alguém. Muito. Gostavas de o deixar entrar por completo. Depois aquela vozinha diz: sim, claro, lembremo-nos de como correu da última vez.

E eis-nos dentro de “I Don’t Mind”.

Lina Nikol fala de sentir muitas coisas ao mesmo tempo e, ainda assim, escolher com extremo cuidado aquelas que estamos dispostos a dizer.

Não porque o sentimento seja falso.

Precisamente porque é verdadeiro.

E por isso pode doer.

A experiência deixa memória e a memória constrói defesas.

Baker Aaron acompanha tudo isto com um neo-soul quente, com pormenores de guitarra, cordas e uma pulsação quase cardíaca.

É uma **abertura protegida**.

A voz tem uma textura sedosa; o beat pulsa como um coração que gostaria de acelerar mas continua prudentemente a conter-se.

A porta não é fechada.

Mas também não é escancarada.

Fica entreaberta.

E é provavelmente a situação emocional mais realista.

> ***“I Don’t Mind” conta uma verdade pouco cinematográfica e muito humana: às vezes dizer menos não significa sentir menos. Significa saber perfeitamente quanto poderia custar dizer tudo.***

OUVIR

I Don’t Mind — Lina Nikol & Baker Aaron — está na nossa playlist Soul Jazz & Velvet Grooves.

Lina Nikol & Baker Aaron. Atualizada todas as sextas. Escolhida de ouvido.

LISTEN FIRST. SELECT SECOND.