RESEÑA · BLUES

Wish I Hadn't Stayed Away So Long | Guy Davis

La carretera promete libertad, pero deja atrás una puerta entornada.

SJB SELECTION · NOVIEMBRE 2026

Uno no se va. La carretera se alarga. Las ruedas hacen **rrr**, la distancia crece. Cuando vuelves, el tiempo ha pasado en casa también sin nosotros. El viaje promete libertad, pero deja atrás una puerta **entornada, silenciosa, familiar, polvorienta y melancólica**, como una habitación que nadie se ha atrevido a ordenar.

Guy Davis es hijo de los actores y activistas Ossie Davis y Ruby Dee. Creció cerca de la cultura y de las batallas del movimiento por los derechos civiles, y construyó una carrera paralela como músico y actor. Su historia agrieta la imagen del bluesman que supuestamente debe venir de un origen rural para ser auténtico.

La canción nació de un relato de Pete Seeger. Tras la muerte de su esposa Toshi, Seeger le confesó a Davis que lamentaba las veces que había estado lejos de casa. Davis reconoció esas palabras: mientras Ruby Dee estaba enferma, él

también pasaba mucho tiempo de gira. Un relato escuchado, un recuerdo que resurge: el arrepentimiento encontró una melodía.

Wish I Hadn't Stayed Away So Long no se queda en la nostalgia. La carretera no es solo libertad, escenarios y kilómetros devorados. Es también una cuenta que llega después: los seres queridos siguen enfermando, envejeciendo, viviendo mientras el músico está en otra parte. El regreso no puede rebobinar el reloj, igual que no se puede hacer volver un tren que ya ha partido.

«Casa», entonces, no indica solo un lugar. Son las personas a las que se vuelve, si todavía se está a tiempo. Davis deja a la carretera su encanto, pero muestra su coste: la ausencia es el peaje del viaje. La canción lo paga sin esconderlo, con una voz **cálida, dolida, recogida, tierna y pensativa**.

> ***¿Cuánto cuesta, en las relaciones que dejamos en casa, una vida construida a fuerza de volver a partir?***

ESCUCHAR

Wish I Hadn't Stayed Away So Long — Guy Davis — está en nuestra playlist Acoustic Blues, Roots & Dust.

Guy Davis. Actualizada cada viernes. Elegida de oído.