CRÍTICA · BLUES

Lost & Lonesome | Buffalo Nichols

Passa de uma cidade para outra. Está a fugir ou procura um lugar onde parar?

SJB SELECTION · NOVEMBRO 2026

O protagonista passa de uma cidade para outra. Está a fugir ou procura um lugar onde parar? A canção não responde logo: deixa a pergunta a caminho, como uma mala nunca totalmente desfeita e um mapa cheio de estradas sem nome.

Nascido em Houston e criado em Milwaukee, Buffalo Nichols passou pelo punk, pelo metal, pela Americana e pelas músicas da África Ocidental antes de lançar o seu projeto a solo. Viagens e experiências fora dos Estados Unidos alargaram-lhe o olhar. A escolha do blues acústico deu-lhe também maior autonomia como músico. Nichols refletiu publicamente sobre a predominância branca no público e na cena do blues e sobre a necessidade de lhe devolver mais histórias negras.

Em *Lost & Lonesome*, a guitarra avança em círculo e o resonator dá à gravação uma superfície antiga. As notas giram, giram, como passos à procura de uma porta. Mas a personagem não está parada num passado imaginário. Nichols ligou

a canção aos períodos em que viajava sozinho e à procura, em cada cidade, de um lugar a que pudesse chamar casa, nem que fosse por pouco tempo.

«Lost» não quer dizer necessariamente derrotado. «Lonesome» não significa imóvel. A solidão acompanha o movimento: o protagonista continua a procurar, mesmo sem saber ainda onde vai parar. A casa não é uma resposta pronta; é uma luz entrevista ao longe, uma paragem provisória ao longo de uma estrada que não promete destino, como um fogo distante que continua visível na noite.

Nichols traz assim para o folk-blues uma pergunta mais ampla: que histórias negras podem lá entrar, e quais ficaram nas margens? A sua música não tenta salvar o blues do passado; liberta-o da ideia de que pertence apenas ao passado, como se a tradição fosse um quarto fechado à chave. O seu percurso é **irregular, errante, tenaz, solitário e resistente**, como uma estrada que continua mesmo quando a sinalização acaba.

> ***A solidão da canção é uma condenação ou o preço pago por continuar a procurar um lugar a que se possa finalmente chamar casa?***

OUVIR

Lost & Lonesome — Buffalo Nichols — está na nossa playlist Acoustic Blues, Roots & Dust.

Buffalo Nichols. Atualizada todas as sextas. Escolhida de ouvido.

LISTEN FIRST. SELECT SECOND.